Име и презиме	Марија Мојовић Филиповић
Звање	Професор струковних студија
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када	Академија струковних студија Јужна Србиај, Лесковац Одсек Висока школа за васпитаче за Бујановац, од 2012. године
Ужа научна односно уметничка област	Ликовна umetnost и сценско образовање

Академска каријера

	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област
Избор у звање	2022.	Академија струковних студија Јужна Србија, Лесковац Одсек –Висока школа за васпитаче Бујановац	Ликова уметност и сценско образовање	Ликовна уметност и сценско образовање
Докторат				
Специјализација				
Магистратура	2010.	Факултет уметности Приштина – Звечан	Ликовна уметност	Графика
Мастер				
Диплома	2005.	Факултет уметности Приштина – Звечан	Ликовна уметност	Графика

Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија

Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	20.OU0027	Луткарска радионица	Предавања, вежбе	Образовање васпитача за рад у предшколској установи	ОСС
2.	20.OU0028	Сценска радионица	Предавања, вежбе	Образовање васпитача за рад у предшколској установи	ОСС
3.	20.OU0047	Методика ликовног васпитања	Предавања, вежбе	Образовање васпитача за рад у предшколској установи	ОСС
4.	20.OU0058	Методика ликовног васпитања у интегрисаном програму	Предавања, вежбе	Образовање васпитача за рад у предшколској установи	ОСС
5.	21.MASI12	Сценографија и костимографија у предшколским установама	Вежбе, ДОН	МСС – струковни мастер васпитач	МСС

Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)

1.	Групна изложба “Приштинска школа”, Модерна галерија “Јово Ивановић”, Будва (2025).
2.	Групна изложба “Пролећни салон”, Галерија Факултета уметности, Косовска Митровица (2025).
3.	Групна изложба “Приштинска школа”, Галерија МТС Дворана, Београд (2025).
4.	Ауторска изложба “Ауторефлексија”, изложба цртежа, Галерија Дома културе, Грачаница (2025).
5.	**Мојовић Филиповић, М.,** Јевтић, Н. (2025). Музеј уметности - чувар културног наслеђа и извор инспирације за учење и стваралаштво деце. У: Јовић, Ј. (уред.) (2025). Културна баштина у функцији интегрисаног приступа развоју и учењу деце. Зборник радова са треће научно-стручне конференције националног карактера. ISBN 978-86-6194-021-7 (стр. 349-361). Бујановац: Академија струкових студија Јужна Србија М63
6.	Самостална изложба "беСмисао форме", Галерија Дома културе, Косовска Каменица (2024).
7.	*Слике прошлости визија будућности,* Изложба радова алумниста Факултета уметности Приштина-Звечан, Галерија Факултета уметности, Косовска Митровица (2024).
8.	**Мојовић Филиповић, М**., Лалић, Б., Дубовац, Ј. (2024). Подстицање ликовног развоја деце кроз активности на отвореном. У: Јовић, Ј. (уред.) (2024). Поглед у будућност: демократски и рефлексивни приступ пракси предшколског васпитања и образовања. Зборник радова са Прве научно-стручне конференције међународног карактера. ISBN 978-86-6194-012-5 (стр. 553-563). Бујановац: Академија струкових студија Јужна Србија. М33
9.	**Мојовић Филиповић, М.,** Трифуновић, О. (2023). Добробити дрмске уметности у контексту васпитно образовног рада с децом предшколског узраста. У: Јовић, Ј. (уред.) (2023). Улога васпитача, употреба дигиталних технологија и развијање пројектног приступа у контексту примене нових основа програма. Зборник радова са Друге научно-стручне конференције националног карактера. ISBN 978-86-6194-007-1 (стр. 281-288). Бујановац: Академија струкових студија Јужна Србија М63
10.	19. Међународна изложба Жене сликари. Мајданпек: Центар за културу (2021).

Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника

Укупан број цитата		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни

Усавршавања	• Erasmus+ KA131 Staff Teaching Mobility in the period from 12/05/2025 to 16/05/2025. (5 working days), for the academic year 2024-2025. University “St. Kliment Ohridski” – Bitola, Faculty of Tourism and Hospitality Ohrid, North Macedonia • Учесник ликовне колоније *Видовдан,* Грачаница, 2026. • Учесник међународне лиовне колоније, Лесковац, 2026.

Други подаци које сматрате релевантним

- Члан Удружења ликовних уметника Рашка школа, од 2003. године
- Награда 13. Бијенала студентске графике, 2006. године
- Члан Удружења ликовних уметника Косова и Метохије, од 2024. године
- Члан управног одбора Галерије уметности Приштина у Грачаници, од 2022. године
- Округли сто "Изазови савременог високог образовања", дискутант, Међународна мултидисциплинарна конференција, ССНЕ 2024, Копаоник, Србија
- Пројекат “Негујмо друштво културне разноликости”. Академија струковних студија Јужна Србија, Одсек Висока школа за васпитаче Бујановац. Пројекат подржан од стране Министарства културе Републике Србије, 2025. године
- Пројекат “Хроматско наслеђе: визуелна синтеза златног доба Лесковца”. Академија струковних студија Јужна СРбија, Одсек Висока школа за васпитаче Бујановац. Пројекат подржан од стране града Лесковца. 2026. године

Ове податке дати за сваког наставника, или користећи исту форму формулара формирати књигу свих наставника у установи, која се у том слушају даје као прилог. Ова табела несме прећи једну А4 страну.