

Књига предмета

Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Предшколско дете у природној и друштвеној средини			
Наставник: др Соња Величковић, Часлав Стоиљковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
<p>Циљ предмета: Надоградња постојећих знања из области природне и друштвене средине и деловања предшколског детета у њој. Оспособити студенте да деци омогуће стицање сазнања о природној и друштвеној средини. Омогућити разликовање живог од неживог, откривање узрочно-последичних веза и способност класификовања према некој особини. Развијати и неговати љубав према природи. Изграђивање појмова о узајамној повезаности и зависности у природи. Схватање проблема угрожености животне средине и неговоње заштитничког односа према природи и живим бићима. Упознавање других људи, њихових делатности, институција и основних социјалних односа. Развијати и интензивирати осећање љубави према својој земљи, језику и обичајима, вери и култури, народном стваралаштву.</p>			
<p>Исход предмета: Оспособљеност васпитача да открије деци да и они могу бити креатори, истраживачи, критичари сопствених активности. Креативан и компетентан васпитач, који иницира жељу за укључивање деце у конкретне акције, а у циљу упознавања природне и друштвене средине. Оспособљеност студента да кроз адекватне облике рада, као и применом одговарајућих метода и активности, утичу на правилан физички, социо-емоционални и когнитивни развој дтета. Оспособљеност студената да примењује сазнања у пракси, да детету обезбеђује постепену и адекватну адаптацију средини и свету који га окружује, а пре свега бољу припрему за школу.</p>			
<p>Садржај предмет 1. Тематско планирање садржаја и активности – научни садржаји као основа програма 2. Дете – име, осећања, односи са породицом, устаном (вртић), ужом и широм друштвеном заједницом. 3. Човек, делови тела – моторика, чула, здравље и хигијена 4. Откривање света животиња (станиште, исхрана, посматрање и упоређивање различитих начина кретања, сезонске промене, брига о младунцима, неговоње хуманог односа према животињама). 5. Откривање света биљака. (именовање и уочавање разлика, посматрање сезонских промена, биљни органи, како биљке расејавају семе, праћење циклуса развоја и неговоње биљака) 6. Човек као део екосистема. 7. Промене које човек врши у својој животној средини 8. Акцијама и мудрошћу сачувајмо животну средину, рециклажа. Еколошки принципи и активности деце предшколског узраста повезане са заштитом животне средине. 9. Нежива природа – посматрање појава. 10. Физичке силе – врсте енергије и претварање једних у друге, карактеристике појединих сила и начина њиховог коришћења. Основне интеракције у природи. 11. Неке оптичке и електричне појаве у атмосфери Земље. 12. Еколошке активности – заштита човекове средине. 13. Саобраћајно васпитање деце предшколског узраста. 14. Машине, апарати и уређаји – кућни апарати и уређаји које дете користи. 15. Друштвена заједница- породица, вртић, село, град, одрасли и њихова занимања, институција. 16. Народни обичаји, традиција.</p> <p><i>Практична настава</i></p> <p>Примена теоријских знања у практичним активностима у вртићу. Организовање атељса, центара интересовања, или кућића са садржајима из природне и друштвене средине. Планирање, програмирање, организација и евалуација активности, излети, екскурзије, разне еколошке радионице.</p>			
<p>Литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грујичић, М., (2008). <i>Методика упознавања околине</i>. Сремска Митровица. Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Сремска Митровица 2. Грујичић, М., Ждерић, М. (2002). <i>Иновације у настави познавања природе</i>. Сарајево: ЗУНС, Српско Сарајево 3. Сећански, Т. (2001): Мали кућни огледи 1, 2, 3, Креативни центар, Београд. 4. Матановић, В., Веиновић, З. (2001). <i>Еколошко-природњачки водич</i>, Савез педагошких друштава Југославије 5. Министарство здравља и заштите животне околине, Управа за заштиту животне околине, Београд. 			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 1 ДОН:1	
<p>Методе извођења наставе: Вербално-текстуалне (метода усменог излагања, дијалогска метода: разговор, дискусија, метода рада на тексту), демонстрациона метода (примена мултимедијалних образовних материјала, презентације пројеката...), метода практичног рада</p>			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава	10	усмени испт	25
колоквијум-и	15	
семинар-и	10		
<p>Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....</p>			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Припремни предшколски програм			
Наставник: др Соња Величковић, Часлав Стоиљковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 7			
Услов: нема			
<p>Циљ предмета: Надоградња постојећих знања из области природне и друштвене средине и деловања предшколског детета у њој. Оспособити студенте да деци омогуће стицање сазнања о природној и друштвеној средини. Развијати и неговати љубав према природи. Оспособљавање студената за укључивање деце у локалне пројекте, догађаје и активности као и за укључивање породице и других чланова локалне заједнице у активности. Развијати и интензивирати осећање љубави према својој земљи, језику и обичајима, вери и култури, народном стваралаштву. Схватање проблема угрожености животне средине и неговање заштитничког односа према природи и живим бићима. Упознавање других људи, њихових делатности, институција и основних социјалних односа.</p>			
<p>Исход предмета: Оспособљеност васпитача да открије деци да и они могу бити креатори, истраживачи, критичари сопствених активности. Креативан и компетентан васпитач, који иницира жељу за укључивање деце у конкретне акције, а у циљу упознавања природне и друштвене средине. Оспособљеност студента да кроз адекватне облике рада, као и применом одговарајућих метода и активности, утичу на правилан физички, социо-емоционални и когнитивни развој детета. Оспособљеност студената да примењује сазнања у пракси, да детету обезбеђује постепено и адекватну адаптацију средине и свету који га окружује.</p>			
<p>Садржај предмета: Тематско планирање садржаја и активности – научни садржаји као основа програма. Дете – име, осећања, односи са породицом, установом (вртић), ужом и широм друштвеном заједницом. Човек, делови тела – моторика, чула, здравље и хигијена. Откривање света животиња. Откривање света биљака. Човек као део екосистема. Промене које човек врши у својој животној средини. Акцијама и мудрошћу сачувајмо животну средину. Нежива природа. Физичке силе. Еколошке активности – заштита човекове средине. Саобраћајно васпитање деце предшколског узраста. Махине, апарати и уређаји – кућни апарати и уређаји које дете користи. Друштвена заједница- породица, вртић, село, град, одрасли и њихова занимања, институциј. Народни обичаји, традиција. Адаптивни прелазак деце у нова окружења. Познавање својих и туђих емоција. Развој истрајности и мотива постигнућа деловањем у друштвеној и природној средини. Игра и њена функција у реализацији садржаја о природној и друштвеној средини. Практична настава Примена теоријских знања у практичним активностима у вртићу. Планирање, програмирање, организација и евалуација активности излети, екскурзије, разне еколошке радионице. Креирање и реализација животних практичних ситуација, планираних ситуација учења о природној и друштвеној средини. Креирање и реализација активности везаних за сарадњу са заједницом и породицом.</p>			
<p>Литература Грујичић, М., (2008). <i>Методика упознавања околине</i>. Сремска Митровица: Висока школа струковних студија за образовање васпитача. Грујичић, М., Ждерић, М. (2002). <i>Иновације у настави познавања природе</i>. Српско Сарајево: ЗУНС. Иванковић, Б. (2006). <i>Методика упознавања околине. Развитак схватања каузалних односа код деце</i>. Завод за уџбенике: Београд. Каменов, Е. (2002). <i>Упознавање околине</i>. Нови Сад: Драгон. Основе програма предшколског васпитања и образовања- Концепција Основе програма –Године узлета: „Службени гласник РС”, бр. 88/17 и 27/18</p>			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	Практична настава: 0 ДОН: 1
<p>Методе извођења наставе: Вербална метода (усмено излагање, монолог-дијалог). Рад на тексту (читање важних текстова класика предшколске педагогије). Метода писаних радова. Рад у паровима, групни рад, радионичарски рад, тимски рад, дискусије, дебате, самостални рад и презентације.</p>			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава	10	усмени испт	25
колоквијум-и	15	
семинар-и	10		
<p>Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....</p>			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Антропомоторика деце предшколског узраста			
Наставник: др Душан Николић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 7			
Услов: нема			
Циљ предмета Упознати студенте са знањима, искуствима, мерама и поступцима којима се побољшавају телесне способности и поспешује опоравак и свеукупан развој младог организма.			
Исход предмета Оспособљеност студената да путем организационих форми рада, адекватним оперативним садржајима и условима од којих зависи ефикасност вежбања, подстицајно и позитивно делују на развој младог деџег организма			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Филогенеза и онтогенеза развоја моторике. Телесно кретање – основ телесног вежбања. Физиолошке и биомеханичке основе мишићне контракције. Моторна контрола. Координација покрета. Бернштајнова теорија координације покрета – хијерархијска структура и feedback контрола. Моторне способности, моторне навике предшколског и моторичко понашање детета. Структура моторног простора предшколског детета. Манифестни и латентни моторни простор. Моторно понашање детета у процесу вежбања. Методичка упутства у подстицању и развијању моторних способности детета. Средства за подизање моторног понашања на виши ниво. План и програм за узраст од 4 до 7 година: вежбе кретања и обликовања тела, вежбе на справама, скокови на трамбулини, полигони, вежбе реквизитима, игре лоптом, атлетске активности, вежбе и игре у води, активности у природи (излетништво, активности на снегу, активности у води, борилачке активности. Батерије тестава за процену моторног понашања предшколског детета. Периоди развоја крупне и ситне моторике. Инструменти за процену графомоторике. Моторна даровитост деце. Начини откривања моторне даровитости. Карактеристике моторних вежби које стимулативно делују на физички и ментални развој деце (вежбе ротације и равнотеже, вежбе за акомодацију ока, вежбе за развој fine моторике) <i>Практична настава:</i> Кинезиолошки оператори у развоју моторних способности и моторних навика код детета. Операционализација физичке припремљености деце. Конкретизација плана и програма за узраст од 4 до 7 година: вежбе кретања и обликовања тела, вежбе на справама, скокови на трамбулини, полигони, вежбе реквизитима, игре лоптом, атлетске активности, вежбе и игре на води, активности у природи, борилачке активности. Практична примена батерије моторних задатака за процену моторног понашања. Примери примене справа и реквизита у развоју физичких својстава предшколске деце. Примери моторних активности у спортској школици. Вежбе ситне моторике и графомоторне вежбе. Примери моторних вежби које стимулативно делују на физички и ментални развој деце (вежбе ротације и равнотеже, вежбе за акомодацију ока). Пример кинезиолошке активности за додатну стимулацију развоја синапси.			
Литература 1. Бала, Г. (2002) <i>Спортска школица</i> . Нови Сад:САИ (стр.27-42); 2. Кукољ, М. (1996) <i>Опита антропомоторика</i> . Београд: Факултет физичке културе (стр. 8-20); 3. Максимовић, С. (2009) <i>Методика физичког васпитања деце предшколског узраста</i> . Шабац: Графика Шабац 4. Максимовић, С. (2012) <i>Физичко васпитање – активности у природи</i> . Шабац: Висока школа за образовање васпитача Шабац; 5. Нићин, Ђ. (2000) <i>Антропомоторика –теорија</i> . Нови Сад: Факултет физичке културе Универзитета у Новом Саду.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 3	Практична настава: 1	ДОН: 1
Методе извођења наставе: Монолошко-дијалошка, демонстративна			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	15	писмени испит	20
практична настава	10	усмени испт	30
колоквијум-и	10	
семинар-и	15		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Од игре до звука			
Наставник: мр Дубравка Б. Стошић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 10			
Услов: нема			
Циљ предмета Оспособљавање студената да препознају естетске вредности у делима класичне музике, најпре кроз доживљај слушања а затим и кроз драматизацију одабраних делова композиција. Применом мултимодалног приступа у раду са студентима, развијање креативног мишљења и способност креирања и рализације музичких драматизација.			
Исход предмета Студенти препознају примере за слушање музике који имају естетску вредност, примерени су деци предшколског узраста и погодни за музичку драматизацију и игру; Студент ће бити оспособљен да код деце утиче на развијање чулне осетљивост и моторичке способности.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Кинезиолошки оператори и средства која се користе у кретањима уз музику. Средства за усавршавање дечјег покрета. Развијање естетских осећања која се путем покрета презентују. Развијање ритма и усклађеност покрета. Природни облици кретања и музика. Технике рада са: лоптом, обручем, вијачом, траком, чуњевима. Дечји плес-ритмичке игре и композиције. Музичке игре (појам и значај музичких игара, координација покрета уз музику, специфичности и карактеристике музичких игара). Игре у функцији свести о телу. Морфолошки, моторички и функционални развој кроз садржаје покрета уз музику. Психофизиолошка ангажованост и оптеретност на активностима са применом моторичких форми кретања уз музику. <i>Практична настава</i> Вежба и музички израз. Темпо, мелодија и вежба. Ходање и трчање уз музичку пратњу. Јелењи скок. Дечји поскок. Техника рада са: лоптом, обручем, вијачом, траком, чуњевима ... Састав уз музику. Дечји плесови спонтани (стваралачки) и кореографски плесови. Кретања и покрети тела у сагиталној, фронталној и трансверзалној равни и усклађеност са музиком. Плесни кораци (лолкиц корак и валцер корак).			
Литература 1. Ђурковић-Пантелић, М. (1988). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> . Шабац: Виша школа за образовање васпитача 2. Здравковић, В., Ј.Вучковски. А. Спасић-Стошић. (2011). <i>Зборник песама за музичку наставу</i> . Врање: Учитељски факултет. 3. Блекинг, Ц. (1983). <i>Појам музикалности</i> . Београд. 4. Стошић, Д., Н.Стошић. (2015). <i>Збирка ауторских песама за децу</i> . Ниш: Факултет уметности у Нишу, Универзитет у Нишу 5. Стошић, Д. (2009). <i>Методика музичке културе</i> . Ниш: Свен			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	Практична настава: 2 ДОН: 2
Методe извођења наставе: Демонстративна, дијалoшка, комбинована			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава	10	усмени испт	25
колоквијум-и	15	
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Сценографија и костимографија у предшколској установи			
Наставник: др Наташа Дејановић Димитрјевић, мр Марија Мојовић Димитријевић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 10			
Услов: нема			
Циљ предмета Овладавање елементима драмског и ликовног изражавања. Обучавање будућих мастер васпитача за реализацију драмско-игровне активности и драмске радионице у предшколској установи. Стицање способности за ликовно-сценским и костимографским решењима. Упознавање са могућностима примене драмских техника у реализацији садржаја различитих васпитно-образовних области у вртићу. Обучавање за стимулисање, моделирање и усмеравање дечјих остварења.			
Исход предмета Оспособљеност студената за самостално креирање драмских активности и ликовно-сценских решења са децом предшколског узраста. Студент је оспособљен за проналажење различитих врста мотивације деце и за тражење подстицајних и забавних решења. Студент је обучен за реализацију драмских радионица, као средства за увођење деце у свет драмске уметности, али и као средства за развој вербалног и невербалног изражавања детета, за развијање емпатије, толеранције и сарадње. Овладао је вештинама техничке припреме идејних ликовних решења за сценске и луткарске играчке, декор, сценографију и костим.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам радионице, појам драмске радионице, појам ликовне радионице. Драмска радионица као облик и могући модел реализације васпитно-образовних задатака на развоју говора и комуникације. Основни елементи у изради сценографије и костимографије: линија, облик, текстура и боја. Улога светла у изради сценографије. Улога светлинских објеката у сценографији. Прилагођавање сценских решења условима предшколске установе и деци предшколског узраста. Изражајност и функционалност костима и сценске лутке. Материјали и технике за израду сценографије, костима и лутке. Улога сцене и костима у постизању изражајног и естетског развоја детета. Преглед историјског развоја позоришне уметности. <i>Практична настава</i> Драмске вежбе и драмске игре. Израда сцене и костима по драмском тексту за децу. Креирање лутке и анимација лутке. Технике израде маске и костима. Упознавање са материјалима и њиховим могућностима. Практичне вежбе у реализацији сценског и луткарско-сценског извођења.			
Литература 1. Викторовић, О. (2004). <i>Драмска радионица</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.(50 стр.) 2. Величковић, С. (2004). <i>Дете у свету драме и позоришта</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. (63 стр.) 3. Гранд, Н. (2006). <i>Историја позоришта</i> . Београд: Завод за уџбенике. (10-11, 24-31, 52-53, 100-117, 130-133,180-181) 4. Мисаиловић, М. (1991) <i>Дете и позоришна уметност</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. (11-129) 5. Станковић, Г. (2015). <i>Дете је дете 2, откривамо и стварамо</i> . Врање: Народни универзитет Врање, Висока школа за васпитаче Бујановац (316-356 стр.) 6. Чакић, Симић, Н.(2007). <i>Белешке луткарског помоћника-приручник за луткарство</i> . Београд: Креативни центар. (8-98 стр.).			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 3	Практична настава: 2 ДОН: 2
Методе извођења наставе: Монолошко-дијалогска, истраживачки метод, метод демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	20	усмени испт	40
колоквијум-и	15	
семинари	15		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Права детета			
Наставник: др Александра Јанковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: нема			
Циљ предмета Предмет има за циљ да студенти стекну знања о савременом концепту права детета и принципима на којима се она заснивају, укључујући принцип најбољег интереса детета и принцип партиципације, да се упознају са међународним и домаћим стандардима у области права детета, са садржином појединачних права детета, са институционалним и правним механизмима заштите права детета, као и да стекну знања и вештине неопходне за критичко сагледавање, истраживање и унапређивање друштвеног и правног положаја детета.			
Исход предмета Савладавањем програма кроз планиране облике наставе/учења очекује се да студент: разуме савремени концепт и принципе на којима су заснована права детета, укључујући и правне изворе, прихвата идеју о детету као самосталном титулару права и слобода прилагођених његовим развојним потребама; влада појмовима и категоријама у области права детета; познаје друштвени контекст остваривања права детета; познаје садржину права детета и механизме заштите; уме да критички анализира нормативну грађу и друштвену праксу; способан је да прати и промовише права детета.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> 1. Детињство, људска права и права детета; 2. Права детета и развојне могућности; 3. Друштвени и нормативни оквир права детета; 4. Најважнији актери у области права детета; 5. Општи принципи права детета: недискриминација, поштовање најбољих интереса детета, право на живот, опстанак и развој, уважавање мишљења детета; 6. Грађанска и политичка права детета; 7. Право детета на идентитет; 8. Породична средина и алтернативна брига о детету; 9. Породица, одвајање од породице, спајање породице; 10. Право детета на заштиту од злостављања, занемаривања, експлоатација и дискриминације; 11. Право на здравствену и социјалну заштиту; 12. Право на образовање, спортске и културне активности; 13. Права детета које се налази у посебним ситуацијама; 14. Експлоатација деце, продаја и трговина децом; 15. Деца у конфликту и у контакту са законом. <i>Практична настава:</i> Часови вежби реализују се у виду дискусије, индивидуалног и групног рада, индивидуалних и групних презентација студената, цитирањем и анализом оригиналних научних и стручних радова и др.			
Литература 1. Драшкић, Д. (2015). <i>Породично право и права детета</i> . Београд: Правни факултет. 2. Вучковић Шаховић, Н. (2000). <i>Права детета и међународно право</i> . Београд. 3. Јањић Комар М., Обретковић, М., (1996). <i>Права детета, права човека, Досије</i> . Београд: Удружење правника Србије за социјално право. (изабрана поглавља)			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	Практична настава: 1 ДОН: 1
Методе извођења наставе: Монолошко-дијалоска, истраживачки метод			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	10	усмени испит	35
колоквијум-и	25	
Семинари	20		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испит, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Савремени методички токови предшколског васпитања и образовања			
Наставник: др Соња Величковић, др Симона Палчевска			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Проширивање и продубљивање знања студената о методичким специфичностима у планирању, реализацији и евалуацији васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста. Оспособљавање студената за анализу савремених курикуларно обликованих програма рада, њихов адекватан избор, реализацију, евалуацију и критичку рефлексију. Стицање знања о иновативним приступима у реализацији садржаја у функцији унапређења квалитета васпитно-образовног рада и постигнућа деце.			
Исход предмета Студенти оспособљени за самосталну теоријску анализу релевантне методичке литературе; успешну примену различитих иновативних приступа у васпитно-образовном раду; израду и критичку процену наставних материјала у оквиру појединих иновативних модела; евалуацију процеса и резултата васпитно-образовног рада; самостално планирање и реализацију истраживачких пројеката. ; процењује улогу васпитача у игри и у њеној подршци; примењују успешне методичке моделе комуникације и интеракције васпитач-дете-родитељ и да евалуира сопствену улогу у реализацији педагошких ситуација.			
Садржај предмета Теоријска настава: Савремене теорије о избору садржаја васпитно-образовног рада у предшколском васпитању и образовању. Интердисциплинарни приступ у реализацији садржаја. Тематско планирање и интеграција садржаја свих области васпитно-образовног рада у дечијем вртићу. Методичко обликовање активности у интегрисаном предшколском курикулуму. Начини подршке отвореној игри деце. Делање детета кроз игру, активно учење у животно-практичним ситуацијама и ситуацијама планираног учења Интерперсонални односи као основа са добробит детета. Општи и посебни услови успешне комуникације и интеракције васпитача, дете и родитељ. Методе и поступци за освећивање властитог учења код деце. Начини подстицања креативности, радозналости, стваралаштва, код деце. Методе васпитно-образовног рада базиране на активном учењу – учење кроз игру, учење откривањем, решавањем проблема, експериментисањем, практиковањем знања и умења, ситуационо учење. Методички аспекти примене дидактичких медија и иновација у предшколском васпитању и образовању. Савремене тенденције у евалуацији процеса и резултата рада васпитача. Потреба за професионалним усавршавањем као фактор унапређења васпитно-образовног процеса. Практична настава: Практична настава прати проблемска питања предвиђена теоријском наставом и заокружује наставу овог студијског предмета. Решавање конкретних васпитнообразовних ситуација. Семинарски радови, практични радови/елаборати, самостални радови на изради и реализацији истраживачких пројеката. Избор тема је повезан са садржајем Основа програма предшколског васпитања и образовања - Године узлета.			
Литература 1. Вилотијевић, М. и Вилотијевић, Н. (2008). <i>Иновације у настави</i> . Врање: Учитељски факултет. 2. Крњаја, Ж. и Мишкељин, Ј. (2006). <i>Од учења ка подучавању</i> . Београд: ауторско издање 3. Шаин, М. (2005). <i>Сопственим искуством до знања: активности за децу од 4 до 7 година</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства 4. Основе програма предшколског васпитања и образовања- Концепција Основе програма –Године узлета: „Службени гласник РС”, бр. 88/17 и 27/18 5. Рајовић, Р. (2010). <i>НТЦ систем учења, методички приручник за васпитаче</i> . Вршац: ВШССОВ "Михаило Павлов".			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	Практична настава: 1 ДОН: 1
Методе извођења наставе: Вербално-текстуалне (метода усменог излагања, дијалогска метода: разговор, дискусија, метода рада на тексту), демонстрациона метода (примена мултимедијалних образовних материјала, презентације пројеката...), метода практичног рада			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава	10	усмени испит	25
колоквијум-и	15	
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испит, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Ликовно стваралаштво на дечјем узрасту			
Наставник: др Наташа Ј. Дејановић Димитријевић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Увођење студената у савремена теоријска ликовна сазнања и практична искуства деце предшколског узраста из области ликовног васпитања. Развијање ликовне и визуелне културе, стицање знања о основним ликовним елементима, перцепције облика и простора, пропорције, светлине, боје, ликовне композиције. Способност студената да негују и подстичу индивидуалне карактеристике дечјег ликовног израза, као и да су оспособљени да организују истраживачке активности карактеристичне за откривање својстава различитих материјала. Упознавање студената са процесом рада и развојним фазама дечјег ликовног изражавања. Оспособљавање студената да примењују савремена схватања о улози уметности у развоју дечје креативности.			
Исход предмета Студент уме да користи ликовне елементе у подстицању дечјег развоја и стваралаштва; познаје различите технике ликовног изражавања и материјале који су адекватни за рад са децом предшколског узраста. Развијене ликовне вештине студентима користе у даљем процесу образовања, за подстицање дечјег ликовног стваралаштва, али и за њихову анимацију и едукацију.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Упознавање студената са различитим теоријама у изучавању облика и форме. Облик као ликовни елемент. Савремени приступ у контексту ликовног концепта дела у образовању и васпитању деце предшколског узраста. Препознавање идеје правилним избором материјала којима се та идеја може реализовати. Естетско уређење простора, организација приредби, изложби и других садржаја, као и опремање дечјих радова. <i>Практична настава</i> Ликовно обликовање разних мотива из непосредног окружења. Цртеж, слика или скулптура као визуелизација мисли и идеја. Проблеми визуелне композиције са нагласком на линији, површини, валеру, маси и текстури кроз анализу ликовног дела. Скице, кроки, цртежи малог формата који подразумевају слободнији и експресивнији третман. Цртачка, сликарска, вајарска средства, комбиноване технике. Студенти формирају завршни елаборат (мапа) којим се показује знање и методолошко-истраживачки поступак студената који обавезно садржи све елементе тематских јединица на предмету.			
Литература 1. Богдановић, К. (2005) <i>Увод у визуелну културу</i> , Београд: Завод за уџбенике, стр. 73-83. 2. Багнал, Б. (1995) <i>Цртање и сликање</i> . Београд: Југословенска књига, стр. 292-323 3. Николсон, С. (2008) <i>ART-Ликовна радионица за младе</i> . Београд: Феникс и Либрис, стр, 1-240. 4. Павловић, М.М. (2016). Улога ликовног дела у васпитању и образовању деце предшколског и основношколског узраста. Иновације у настави, XXIX, 2016/1, стр. 1-18			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 3	Практична настава: 1 ДОН:1	
Методe извођења наставе: Вербално текстуална, демонстративна и експериментална.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	20	усмени испит	45
колоквијум-и	15	
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испит, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Дечји развој кроз игру			
Наставник: др Душан Николић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 8			
Услов: нема			
Циљ предмета Упознати студенте са игром као методом и средством позитивног подстицања и утицаја на дечји интегрални развој. Оспособити студента за практичну примену и поучавања деце као целовитог процеса који се одвија кроз игру, интегрисано у контексту свакодневног живота.			
Исход предмета Оспособљеност студента да продубљена и усвојена знања и стручне вештине самостално примењују у раду са децом предшколског узраста. Стицање знања и способности из области дечијег развоја кроз игру потребних за тимски рад који подразумева организацију свих активности у предшколској установи. Студент је формирао ставове о позитивном утицају који игра има у развијању навика и формирању правилног и коректног односа према учесницима предшколског програма.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Игра као феномен. Савремене теорије дечје игре. Игра и психофизиолошки развој детета. Дечја игра и социјални односи. Значај игре у васпитању детета. Карактеристике и класификација дечјих игара. Функционалне игре. Игре маште или игре улога. Игре са готовим правилима. Конструкторске игре. Мотивација у игри. Игра као метод у физичком васпитању. Игра као средство у физичком васпитању предшколског детета. Дечја игра и физичко васпитање предшколског детета. Покретна игра. Утицај покретне игре на психофизички развој детета. Утицај покретне игре на психофизички развој детета. Покретне игре у различитим облицима рада. Покретне игре играоница. Васпитач и реализација покретне игре. Покретна игра у служби превенције постуралног статуса. Покретна игра у функцији побољшања постуралног статуса предшколског детета. Покретна игра као основно средство физичког васпитања. Спортска играоница. Радост покрета и кретања. Методичка упутства за извођење покретних игара. Класификација покретних игара. Избор покретних игара у складу са реквизитима. Покретна игра у различитим моделима основа програма васпитно-образовног рада. <i>Практична настава</i> Примена покретне игре у различитим облицима рада. Возачка играоница. Тениска играоница. Плесна играоница. Четвороножна играоница. Балон играоница. Летачака играоница. Линијска играоница. Снагаторска играоница. Тркачака играоница. Кошаркашка играоница. Фудбалска играоница. Точак играоница. Школица играоница. Одбојкашка играоница. Практична примена покретне игре у различитим основама програма васпитно-образовног рада. Спортске школице: рукомет, одбојка, кошарка, гимнастика, ритмичка гимнастика. Музичке игре. Практична моторна активност са применом покретне игре као методом и средством..			
Литература 2. Марковић, М. и сар. (1997). <i>Корак по корак 2</i> . Београд: Креативни центар. 3. Максимовић, С. (2003). <i>Покретне игре – приручник за студенте и васпитаче</i> . Шабац: Културни центар-Шабац. 4. Перић, Д. и Цветковић, Н. (2003). <i>Буди прав бићеш здрав - превентивне вежбе и игре за децу</i> . Младеновац: Библиотека града Београда и Библиотека Деспот Стефан Лазаревић. 5. Ељкоњин, Д. Б. (1978). <i>Психологија дечје игре</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	
		Практична настава: 1 ДОН:1	
Методе извођења наставе: монолошко-дијалoшка, демонстративна.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава	10	усмени испт	25
колоквијум-и	15	
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Менаџмент људских ресурса			
Наставник: др Валентина Вукосављевић Павловић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 8			
Услов: нема			
Циљ предмета: Стицање способности које ће студентима омогућити да примењују различите стратегије управљања у образовној институцији ради постизања подстицајног окружења за испољавање креативности код деце и дечјег потенцијала.			
Исход предмета: Студент је упознат са теоријама управљања и могућностима њихове примене, оспособљен је да организује и вреднује образовне активности у предшколској установи, да организује тимски рад, да самостално планира, прати и вреднује програме рада, вештине вођења и усмеравања ефикасности интеракције и комуникације у васпитно-образовном процесу.			
<p>Садржај предмета: Појам менаџмента, тј. управљања у образовању. Планирање и програмирање у предшколској установи. Стандарди квалитета рада образовни-васпитних установа. Управљање квалитетом у васпитно-образовном раду. Руковођење и вођење у институцији – стилови вођења, мотивисање запослених. Организовање предшколске установе као места заједничког живљења. Лидерство у образовној институцији. Пословна комуникација. Тимски рад у васпитно-образовном раду. Емпатија васпитача као предуслов доброг тимског рада. Васпитач и његово вођење групе. Емоционална компетентност у руковођењу васпитним групама. <i>Практична настава</i> Тимски и самосталан рад на планирању и организовању различитих активности у васпитно-образовној институцији. Дискусије и дебате на задате теме.</p>			
Литература			
Деслер, Г., (2007). <i>Основи менаџмента људских ресурса</i> . Београд: Дата статус.			
Ђурић, И. (2015). Смисао и значај менаџмента у образовању, Косовска Митровица: <i>Зборник радова Филозофског факултета Универзитета у Приштини</i> , бр. XLV (4), стр. 117-135.			
Кулић, Р., Милачић, С., Ђурић, И. (2019). <i>Приручник економици образовања</i> . Косовска Митровица: Панорама – Јединство.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 3	Практична настава: 1	ДОН: 1
Методе извођења наставе			
Дијалогска, метода демонстрације, истраживачки метод.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	15	писмени испит	-
практична настава	15	усмени испит	30
колоквијум-и	30		
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испит, презентација пројекта, семинариитд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Методика развоја говора са припремом за почетак читања и писања			
Наставник: др Јасмина В. Јовић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: нема			
Циљ предмета Студент кроз аналитичко-синтетичка вежбања и теоријску наставу треба да стекне знања и вештине које ће применити у раду са децом предшколског узраста у вези са самосталним повезивањем гласова у речи, речи у реченице и тиме стварања осећаја за креативну димензију језика. Студент ће стећи знање за пружање подршке детету да кроз усмерену игру развија свест о важности језика у процесу комуникације.			
Исход предмета Мастер-васпитач оспособљен је: за пружање подршке детету у његовом говорно-језичком развоју, за унапређивање комуникацијске вештине код деце. Оспособљен је да побољша артикулацију и богаћење вокабулара код деце. Разуме значај подстицања развоја фонолошке свести и свести о синтакси и њихову везу са усвајањем писмености. Стварање подстицајног језичког окружења за развој ране језичке писмености. Самостално креира систем вежби за подстицање графомоторичког развоја, пажње и концентрације, кроз њихову практичну употребу у игри. Уме да препозна индивидуалне разлике у интелектуалној, емоционалној и мотивационој готовости детета за описмењавање.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Основи фонетике српског језика. Усвајање фонетске норме код деце предшколског узраста; Основи морфологије српског језика Усвајање морфолошке норме код деце предшколског узраста; Основи синтаксе српског језика Усвајање синтаксичке норме код деце предшколског узраста. Визуелизација језика и посматрање; Акустика и слушање Разумевање и усвајање појма гласа; Разумевање и усвајање појма речи Разумевање и усвајање појма реченице. Радно-игровна средства у функцији развоја говора. Отклањање дијалекатских и локалних жаргонских карактеристика говора. Упознавање са појмом писма, његове сврхе и улоге у свакодневном животу; Графо-моторичка и перцептивна зрелост у припреми за описмењавање; Интелектуална, емоционална и мотивациона готовост за усвајање писмености; <i>Практична настава</i> Развијање говора деце кроз животно-практичне ситуације. Вежбе дисања; Вежбе артикулације; Креирање вежби чија практична употреба у игри утиче на отклањање језичких грешки код деце предшколског узраста Визуелне вежбе или вежбе посматрања; Акустичне вежбе и вежбе слушања. Креативне и подстицајне вежбе за причање и препричавање. Вежбе за подстицање дечјег симболичног изражавања. Креирање подстицајних и у игри утемељених вежби за развој графомоторике.			
Литература 1. Е.Каменов (2008). <i>Васпитно-образовни рад у припремној групи дечјег вртића</i> , Драгон: Нови Сад. 3. В. Милатовић (2005). <i>Методика наставе почетног читања и писања</i> , Београд. 5. Николић, М. (2010). <i>Развојни ток синтаксичке свести код деце узраста 5-9 година</i> , Педагошка стварност, 56, 7-8, 681– 694. 6. Николић, М. (2009)...„Подстицање развоја свести о синтакси код деце предшколског узраста“, <i>Зборник Института за педагошка истраживања</i> , 41, 2, 437–460.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	Практична настава: 1 ДОН: 1
Методе извођења наставе: . Вербално-текстуална метода, метода демонстрације, метода илустрације, метода писања, метода усменог излагања.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	15	писмени испит	20
практична настава	10	усмени испт	30
колоквијум-и	15	
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Истраживање у предшколском васпитању и образовању			
Наставник: др Соња Величковић, Часлав Стоиљковић			
Статус предмета: обавезн			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Методолошка оспособљеност за пројектовање једноставних истраживања сопствене праксе и емпиријске провере; овладавање методама, поступцима и процесима истраживања; оспособљавање студената да: критички мисле, делују независно и креативно, донесе закључке, анализирају и процењују проблеме у струци; оспособљавање студената за самостално укључивање у остварење стручних пројеката, те обавештавање стручне јавности о свом раду и резултатима. Развијање вештина обраде података истраживања и њиховог интерпретирања и извођење импликација за педагошку праксу.			
Исход предмета Студенти ће се оспособити да самостално и тимски пројектују и укључују се у једноставнија истраживања из сопствене праксе; уме да на основу посматрања и осталих техника истраживања уочава и разуме развојне потребе, интересовања и могућности детета. Оспособљени су да критички анализирају, доносе закључке у унапређују васпитно-образовни рад у оквиру предшколске установе; Активно обавештавају стручну јавност о резултатима сопствених истраживачких пројеката. Оспособљеност да примене добијених резултата за унапређење васпитне праксе.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава :</i> Теоријска полазишта истраживања са децом: дете као компетентно и моћно. Истраживање са децом: слушање, консултовање и партиципација. Методологија истраживања са децом. Етичка основа истраживања са децом. Приступ методологији истраживања; Појам и задаци методологије педагогије и њено место у систему педагошке науке; Могућности истраживања у васпитно образовним институцијама; Здраворазумско знање и научна истраживања. Парадигме истраживања васпитања и образовања. Границе и могућности педагошких истраживања. Особине личности истраживача. Истраживање у функцији уочавања, разумевања дечјих потреба и интересовања и могућности. Систематско праћење дечјег напредовања. Припрема истраживања. Врсте и структура истраживачких пројеката. Врсте истраживања. Методе истраживања: Класификација и функције метода у истраживањима; Метода теоријске анализе, Дескриптивна метода, Социометрија. Истраживачке технике и инструменти у истраживањима; Метријске карактеристике инструмената истраживања. Појам варијабли, хипотеза, објеката истраживања. Подаци. Мерење. Основни појмови статистике, статистика у истраживањима и статистички поступци обрада података. Дескриптивна статистика. Ток истраживања. Реализација истраживања. Квантитативна и квалитативна анализа резултата истраживања Писање извештаја. Интерпретација резултата. Примена резултата истраживања у васпитно образовном раду са децом. <i>Практична настава :</i> Анализа једног истраживачког пројекта. Реализација мини истраживања на тему дефинисану на основу Основа програма предшколског васпитања и образовања - Године узлета. Тема истраживачког студијског рада треба да буде од значаја за будућу праксу, да додатно развија компетенције студента у области у којој се усавршава.. Истраживачки студијски рад је својеврсна припрема студента за израду специјалистичког рада, као и за даља стручна истраживања и мењање васпитне праксе у складу са интенцијама времена и променама у процесу васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста.			
Литература 1 Литература 1. Бренеселовић П.Д., (2015) <i>Где станује квалитет</i> , Књига 2, Истраживање са децом праксе дечјег вртића. Београд: Институт за педагогију и андрагогију. 2. Банђур, В. и Поткоњак, Н. (1999). <i>Методологија педагогије</i> . Београд: Савез педагошких друштава Југославије. Београд. 3. Мужих, В. (2004). <i>Увод у методологију одгоја и образовања</i> . Загреб: Едука. 4. Основе програма предшколског васпитања и образовања- Концепција Основе програма –Године узлета: „Службени гласник РС”, бр. 88/17 и 27/18			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 3	Практична настава:1 ДОН: 1
Методе извођења наставе: Вербалне методе, демонстративна метода, метода практичних активности, илустративна метода, метода рада са текстом, пројект метода			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава	10	усмени испт	25
колоквијум-и	15	
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Информационо технологије			
Наставник: др Владета Јевремовић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 10			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената за стицање основне рачунарске писмености и оспособљавање студената за коришћење рачунара у даљем школовању и будућем раду.			
Исход предмета			
По завршетку курса, студенти су рачунарски описмењени, познају и правилно користе рачунарску терминологију, користе рачунар у Windows, окружењу, мењају садржај постојећих и креирају сложене Word документе, креирају једноставније Excel табеле, креирају PowerPoint презентације, користе интернет као извор битних информација и електронску пошту, увиђају значај on-line професионалних заједница, друштвених мрежа у образовању и у свакодневном животу.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Информатика и рачунарство - предмет изучавања, циљ, задаци. Историјски развој рачунарства. Архитектура рачунарског система. Хардвер. Софтвер. Улазни, излазни, улазно-излазни уређаји. Алгоритам. Рачунарске мреже. Сигурност рачунарских мрежа. Оперативни системи. Апликативни програми. Интернет и комуникације			
<i>Практична настава</i>			
Оспособљавање студената за формирање и одржавање документације у текстуалном формату на рачунарима (вежбе у програму MSWord).			
Оспособљавање студената за табеларна израчунавања, израду графикана и примену математичких формула (вежбе у програму MSExcel).			
Оспособљавање студената за израду милтимедијалних образовних садржаја (вежбе у програму MSPowerPoint).			
Оспособљавање студената за коришћење електронске поште			
Оспособљавање студената да користе интернет као извор битних информација			
Литература			
1. Хилченко, С. (2011): <i>Информатика за васпитаче</i> , уџбеник за студенте, Висока школа струковних студија за образовање васпитача - Суботица, Суботица			
2. Анђелковић, Н. (2008): <i>Дете и рачунар у породици и дечијем вртићу</i> . Беокига & ЦНТИ & Савез информатичара Војводине.			
3. Кузмановић, Д., Златаровић, В., Анђелковић, Н., Жунић-Цицварић, Ј. (2019): <i>Деца у дигиталном добу</i> . Ужице.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	Практична настава: 1 ДОН: 1
Методe извођења наставе: Монолошко-дијалoшка метода, текстовно-графичка метода, демонстрационо-илустрационо метода, лабораторијско-експериментална метода и практичан рад студената			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	20	усмени испит	50
колоквијум-и	10	
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испит, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Од слушања до извођења музике за децу			
Наставник: мр Дубравка Б. Стошић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 8			
Услов: нема			
Циљ предмета Упознавање са историјским развојем музике и одговарајућим примерима за слушање. Упознавање са основним карактеристикама различитих музичких жанрова, примењених предшколском узрасту. Оспособљавање студената за активну спознају музике кроз повезивање музичких жанрова са слушним примерима. Разумевање и разликовање естетских критеријума у циљу одабира адекватних музичких примера у раду са децом. Упознавање свих виталних димензија музике кроз лично искуство и доживљај.			
Исход предмета Студент разуме значај дечије музичке литературе и стваралаштва за децу у оквиру чега се одвија процес музичког васпитања. Студент је оспособљен да у току свог рада пренесе стечено знање о музичким жанровима, умеће анализе и логичног повезивања, изражавања мисли путем музике, као и развој потенцијала за формулисање креативног мишљења. Студент је способан да анализира, препозна и изведе музичке примере за децу, као и да осмишљава музичке игре на основу слушаних примера. У стању је да примени знања о учењу, слушању и извођењу музике, индивидуално и у групи, са циљем остваривања и јачања међусобне комуникације деце и реципрочног учења.			
Садржај предмета Дечија музичка литература, осврт на употребу савремене музике за децу; упознавање са популарним музичким жанровима, класификација и препознавање кроз слушне примере; адаптација за извођење и интерпретација мелодија популарне музике; анализа и примена методичких поступака за извођење композиција у групи са децом; осмишљавање музичких игара, плесова, квизова и сличних музичких активности на основу слушаних примера; васпитач као фактор напретка и развоја детета и значај музике у професионалном развоју васпитача. <i>Практична настава:</i> Радиониچارски рад, рад у пару, индивидуални рад			
Литература 11. Васиљевић, З., Г. Стојановић., Т. Дробни. (2004). <i>Музичка радионица</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 2. Ђурковић-Пантелић, М. (1998). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> . Шабац: Виша школа за образовање васпитача. 3. Ивановић, Н. (2007). <i>Методика наставе музичке културе</i> . Београд: ЗУНС. 4. Стошић, Д., Н. Стошић. (2021). <i>Музичко васпитање-практикум за вокално инструменталну наставу</i> . Ниш: Свен 5. Стошић, Д., Н. Стошић. (2020). <i>Песмарица-збирка ауторских песама за децу предшколског узраста</i> . Ниш: Свен			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	
		Практична настава: 2 ДОН: 1	
Методе извођења наставе: Дијалогска метода, текстуална, метода демонстрације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	20
практична настава	10	усмени испит	30
колоквијум-и	20	
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испит, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Стваралачка интерпретација у предшколској установи			
Наставник: др Јасмина Јовић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 8			
Услов: нема			
Циљ предмета Упознавање мастер студената са значајем предмета, а потом и са теоријским моделима интерпретације књижевног текста намењеног деци. Оспособљавање студената да применом стваралачких метода рада, уведе децу у свет писане речи.			
Исход предмета Мастер студент је овладао знањима и компетенцијама које му омогућавају да: користи разноврсне текстове књижевности за децу; да их интерпретира, анализира, да их процењује, о њима расправља са децом; да оспособи децу за њихово разумевање, интерпретирање и тумачење; да саставља сопствене изборе текстова, да их рангира и процењује у зависности од дечијег узраста и интересовања; да организује, посматра и подстиче децу у стваралачкој интерпретацији текстова, да их презентују на различитим скуповима; да иницира језичко стваралаштво код деце и подстиче дечју креативност и машту у интерпретацији књижевног текста.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Основни појмови језичког стваралаштва. Основне одлике креативног рада са децом предшколског узраста. Креативан васпитач. Стваралаштво у методичким системима језика и књижевности. Васпитно-образовне и практичне вредности књижевних текстова. Уметничка природа текста – основ за стваралаштво. Методичке последице различите рецепције књижевног текста као услов за креативну наставу. Импликације различите рецепције књижевног текста на његове уметничке интерпретације. Уклањање препрека за рецепцију књижевног текста. Рецепција књижевног текста и развој језичког стваралаштва. Варијације сижеа књижевних текстова. Преношење садржаја књижевног текста у друге медије. Иград као извор интермедијалности књижевности за децу. Повезивање креативности (стваралаштва) са узрасним способностима деце. <i>Практична настава:</i> Састављање индивидуалних синопсиса за активности. Израда студијских и истраживачких радова. Самостални радови на изради и реализацији истраживачких пројеката.			
Литература 1. Миленковић, С., (2007). <i>Дете и књига</i> . Сремска Митровица. 2. Данојлић, М. (2004). <i>Наивна песма</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 3. Маљковић, М., (2007). <i>Креативни поступци у методичкој интерпретацији басне</i> Нови Сад: Змај.(факултативно) 4. Виготски, С., Л., (2005). <i>Дечија машта и стваралаштво</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 5. Брент, Д. (2004). <i>Креативно писање</i> . Бабун. Београд (стр. 72–76, 95–116)			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 3	Практична настава: 2 ДОН: 1
Методе извођења наставе: дијалoшка метода, метода читања и рада на тексту, метода писања, метода демонстрације, метода истраживања.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	15	писмени испит	20
практична настава	10	усмени испит	30
колоквијум-и	10	
семинар-и	15		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испит, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач
Назив предмета: Стручна пракса 1
Наставник: др Симона Г. Палчевска
Статус предмета: обавезни
Број ЕСПБ: 6
Услов: нема
Циљ предмета Оспособљавање студената да самостално врше избор метода и облика васпитно-образовног рада полазећи од дечјих интересовања и поштујући специфичности васпитне групе; да правилним структурирањем простора и избором адекватних дидактичко-игровних средстава и материјала мотивишу децу да буду активни учесници васпитно-образовног рада и равноправни партнери васпитачу. Подстицање студената да, у сарадњи са васпитачем-ментором и осталим члановима тима, примењују иновативне приступе у васпитно-образовном раду. Оспособљавање студената за евалуацију реализованих садржаја и самоевалуацију. Оспособљавање студената за тимски рад и сарадњу са осталим васпитачима, стручним тимом, родитељима и локалном средином. Реализација активности за подстицање непосредног рада са децом, развијање сарадње и заједнице учења, као и професионалне праксе.
Исход предмета Студент самостално врши избор метода, облика и садржаја васпитно-образовног рада у складу са могућностима деце и просторно-техничким могућностима предшколске установе. Самостално планира и реализује различите врсте активности, примењује различите иновативне методе, евалуира васпитно-образовни рад и самоевалуира сопствену улогу у реализацији васпитно-образовних садржаја; спреман за сарадњу са: васпитачима, стручним тимом, родитељима, локалном средином; примењује стечена знања и вештине у васпитно-образовном раду.
Садржај предмета Током стручне праксе, студенти се у потпуности укључују у остваривање планираних и других активности деце и васпитача. Самостално реализује практичне активности уз присуство васпитача. Остварује директну сарадњу са родитељима и локалном средином. Примењује традиционалне и савремене методе, облике и садржаје рада који су прилагођени специфичностима васпитне групе и условима рада и у сарадњи са васпитачем, иновира васпитно-образовни рад. Реализација практичних активности у вртићу из области: Вртић као простор реалног васпитно образовног програма, Вртић као простор демократске и инклузивне праксе, Вртић као простор рефлексивне праксе, Игра као фактор за развој детета, Унапређење инклузивне праксе. Креирање и реализација планираних ситуација учења. Учествовање у животно практичним ситуацијама. Реализација активности којом се подстиче интеракција детета са вршњацима.
Број часова активне наставе: Практична настава: 90 часова праксе у предшколској установи и писање дневника праксе.
Методe извођења наставе: Вербалне методе, демонстративна метода, метода практичних активности, илустративна метода, метода рада са текстом, пројект метода.
Оцена знања: Описно оцењивање Студент се процењује квалитативном оценом у форми: <i>успешно реализовао/ није успешно реализовао</i> стручну праксу. Квалитативну оцену студенту у индекс уписује наставник задужен за реализацију стручне праксе, а на основу праћења рада студента од стране наставника, као и дневника праксе и мишљења остудентовом понашању током праксе које потписује васпитач-ментор.

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач
Назив предмета: Стручна пракса 2
Наставник: др Симона Г. Палчевска
Статус предмета: обавезни
Број ЕСПБ: 6
Услов: Успешно реализована Стручна пракса 1
Циљ предмета Усвајање и испољавање професионалних компетенција студената у оквиру праксе у предшколској установи – избор метода, облика и садржаја рада. Подстицање студената да индивидуализованим приступим деци доприносе развоју њихове унутрашње мотивације за сазнавањем новог, истраживањем и откривањем. Пружање подршке студентима за активно учење, уз подршку васпитача-ментора, у планирању и реализовању пројеката на нивоу предшколске установе. Оспособљавање студената да примењују различите поступке и инструменте праћења и бележења дечјег развоја, да врше евалуацију реализованих програма и самоевалуацију, да остваре сарадњу са васпитачима, члановима стручног тима и родитељима, као и са локалном средином.
Исход предмета Студент показује самосталност и креативност у избору метода, облика и садржаја рада. Повећан степен адаптивности студента који ће бити флексибилан за трајно мењање и прилагођавање потребама савременог васпитно-образовног процеса. Способност комбиновања различитих метода с циљем превазилажења њихових недостатака и што ефикаснијег васпитно-образовног рада. Схватање значаја за перманентним образовањем. Изграђивање критичког и самокритичког мишљења у односу на васпитно-образовну праксу. Развијање дечјег стваралаштва.
Садржај предмета Планирање, извођење и евалуација васпитно-образовног рада. Осмишљавање игара и активности: подстицање психофизичког и сазнајног развоја код деце, самопоштовања и развијања свести о себи код деце, јачање социо-емоционалне компетенције, развијање мотивације за учење, подстицање и неговање радозналости, креативности и ненасилне комуникације и слично. Развијање дечјег стваралаштва. (Описати на који начин васпитач подстиче стваралачко изражавање код деце. Имају ли деца потпуну слободу у изражавању и стварању) Анализирати продукте стваралачког изражавања деце (ликовног, музичког, драмског, говорног). Упознавање са програмима стручног усавршавања васпитача. (Различити облици перманентног образовања васпитача, стручно веће - тимови васпитача и стручни сарадници, специфичности рада на пројектима). Реализација активности заснованих на партнерству са породицом. Анализа принципа заступљености реалног програма у установи. Реализација тематског и пројектног планирања са децом. Праћење, документовање и вредновање учења и развоја детета. Спровођење мини истраживања.
Број часова активне наставе: Практична настава: 90 часова праксе у предшколској установи и писање дневника праксе.
Методе извођења наставе: Вербалне методе, демонстративна метода, метода практичних активности, илустративна метода, метода рада са текстом, пројект метода.
Оцена знања: Описно оцењивање Студент се процењује квалитативном оценом у форми: <i>успешно реализовао/ није успешно реализовао</i> стручну праксу. Квалитативну оцену студенту у индекс уписује наставник задужен за реализацију стручне праксе, а на основу праћења рада студента од стране наставника, као и дневника праксе и мишљења остудентовом понашању током праксе које потписује васпитач-ментор.

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Стручно истраживачки рад			
Наставник: Ментор Мастер рада			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 10			
Услов: Одобрена тема Мастер рада			
Циљ предмета Оспособљавање студената за истраживање у области предшколског васпитања, објављивање и примену резултата истраживања.			
Исход предмета Студенти су оспособљени за истраживање у области предшколског васпитања, објављивање и примену резултата истраживања. Студент је оспособљен да повезује добијене истраживачке резултате са доступним резултатима других истраживања.			
Садржај предмета Истраживачки рад је пројекат у којем се решава практични проблем из области предшколског васпитања и образовања и који је у функцији израде Мастер рада. Мастер завршног рада, односно, истраживање ради се у предшколској установи. Реализација истраживања може почети када се одобри тема Мастер рада. По завршетку пројекта уз сагласност ментора, студент резултате пројекта, тј. истраживања, у форми семинарског рада предаје студентској служби. У испитном року, студент код Ментора Мастер рада брани резултате истраживања. Ово истраживање, уз евентуалне корекције, постаје део Мастер рада.			
Литература У зависности од избора теме Мастер рада.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: /	СИР: 20	
Методе извођења наставе: Менторски рад и самостални истраживачки рад студента			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
истраживачки рад	50	писмени испит	-
семинарски рад	20	усмени испт	30
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			
Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Стваралачка интерпретација у предшколској установи			

Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Мастер рад			
Наставник: Ментор Мастер рада			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 16			
Услов: Положени испити предвиђени студијским програмом Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Циљ предмета Оспособљавање студената за истраживање у области предшколског васпитања, обједињавање и примену резултата истраживања.			
Исход предмета Завршним радом студент треба да покаже да је способан да примени знања стечена током студија и покаже да може успешно решавати задатке своје струке на нивоу стручног назива којег стиче дипломом. Оспособљен је препозна, методолошки уобличи, теоријски и емпиријски истражи актуелне проблеме у васпитно-образовном раду у предшколској установи, као и да креативно унапређује васпитно-образовни рад.			
Садржај предмета Мастер рад на мастер струковним студијама представља истраживачки рад студента у којем студент примењује стечена знања из области предшколског васпитања и образовања и методологије истраживања у васпитно-образовном раду. Након усвојене теме Мастер рада, студент ради пројекат истраживања који мора бити одобрен од стране наставника - ментора, пише извештај о обављеном истраживању у форми семинарског рада. После положеног испита Мастер завршног рада, студент пише Мастер рад који садржи резултате истраживачког рада. Мастер рад садржи следеће целине: Увод, Теоријски део, Емпиријски део (експериментални/неекспериментални), Резултати и дискусија, Закључак, Преглед литературе, Прилози. Након завршеног рада, студент у договору и координацији са наставником-ментором приступа јавној одбрани завршног рада. Комисија за одбрану мастер рада састоји се од три члана (ментр, председник комисије и члан), наставници који учествују у настави на Мастер студијама.			
Литература У зависности од одабране теме Мастер рада.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: /	Остали часови: 10	
Методе извођења наставе: Менторски рад и самостални истраживачки рад студента.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Израда Мастер рада	70	Одбрана Мастер рада	30
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			
Студијски програм: Мастер струковних студија – струковни мастер васпитач			
Назив предмета: Стваралачка интерпретација у предшколској установи			